# الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن

على رواية

حفص عن عاصم ابن أبي النجود

جمعها

عبد الرحمن عيتاني

مؤسسة الريان
للطباعة والنشر والتوزيع

بسم الله الرحمن الرحيم

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّآ
إِنَّكَ أَنتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى
١٤١٩هـ - ١٩٩٨م

مؤسسة الريان
للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان - هاتف وفاكس: ٦٥٥٣٨٣ - ص ب: ١٤/٥١٣٦

# المقدمة

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد، وعلى آله السادة الأطهار، وصحبه البررة الأخيار، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد، لقد قمت بتوفيق من الله عز وجل، وبتشجيع من بعض العلماء الذين أجلّ وأكبر ـ جزاهم الله عنا كل خير ـ قمت بجمع ما يُشْكِلُ عادة على قارئ القرآن مما شاع خطأه في حركات بعض الكلمات، أو في بعض أحكام التلاوة، لأسباب عديدة أهمها عدم التلقي الصحيح، أو انحراف الألسن واللحن وتداخل الحروف؛ إما لغرابة اللفظ وندرة استعماله في هذا العصر، أو لعدوله عن القاعدة المشهورة المتبعة في زماننا إلى أصول وقواعد ووجوه لها جذورها في العربية، ولها أدلتها وأسانيدها عند أهل التحقيق والأداء.

وإني إذ أهيب بالعلماء الأجلّاء ومدرسي تلاوة القرآن الكريم ـ الذين لهم الدور الرئيسي بحمل شرف تعليم كتاب الله تعالى ـ بالاطلاع على هذه الرسالة المتواضعة والإفادة منها وتطويرها وإيصالها إلى طلاب العلم ومحبي تلاوة كتاب الله تعالى، عسى أن يجعلنا الله ممن قال رسول الله ﷺ فيهم: «**خيركم من تعلم القرآن وعلمه**»، كما أسألهم الدعاء لي بخير، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

**عبد الرحمن سعد الله عيتاني**

**أجازه في القراءة والإقراء**
**الشيخ عبد السلام سالم**
**شيخ القراء**

# أولاً:
# في البسملة

هي جملة بسم الله الرحمن الرحيم، وهي **واجبة** في أوائل السور ـ ما عدا سورة براءة ـ أما في أجزاء السورة فللقارئ الخيار بالإتيان بها أو بتركها. فإذا بدأت من أول السورة، يجب الإتيان بالاستعاذة والبسملة معاً. أما إذا بدأت من أي مكان آخر من السورة، فيجب الإتيان بالاستعاذة، مع إمكانية الإتيان بالبسملة.

## ملاحظات فيما يتعلق بالبسملة:

١ ـ لا يجوز الإتيان بآخر السورة مع البسملة وقطعها عن أول السورة التي تليها، لئلا يلتبس على السامع فيظن أن البسملة هي آخر آية من السورة، فهذا ممتنع اتفاقاً لأن البسملة إنما جعلت لأوائل السور لا لأواخرها ـ كأن تقول: «. . . ﴿وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾ وتقف، ثم: تتابع ﴿قُلۡ أَعُوذُ

﴿بِرَبِّ ٱلنَّاسِ﴾ . . .» فهذا لا يصح.

٢ ـ كره العلماء وصل البسملة بأوائل السور الأربع «الزهر»، وهي: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾، ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾، ﴿لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾، و﴿لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ﴾.

٣ ـ كما كره البعض الآخر وصل البسملة بالسورة التي تبدأ بـ: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ﴾، ﴿أَلْهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ﴾، ﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَٰلَهُمْ﴾ (أول سورة محمد)، ﴿تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ . . . وما شابهها من آيات الويل أو الوعيد، لأن البسملة تحمل معاني الرحمة والأمان، فلا نصلها بآيات العذاب والوعيد. .

# ثانياً:

# في الرسم القرآني

## ١ ـ الوقف يجب أن يوافق الرسم [أي الإملاء]:

أ ـ رسمت بعض الكلمات في القرآن بالتاء المبسوطة ـ خلافاً لإملائنا ـ وعليه يجب الوقف حسب الرسم، بالتاء الطويلة، في نحو الكلمات التالية:

«رحمت ـ شجرت ـ امرأت ـ ابنت. . .».

ب ـ رسمت كلمة (أيها) في القرآن بدون ألف متطرفة هكذا (أيُّهَ) في ثلاثة مواضع:

- في سورة النور: الآية ٣١.
- في سورة الزخرف: الآية ٤٩.
- في سورة الرحمن: الآية ٣١.

وعليه يكون الوقف على كل منها ـ عند الضرورة أو في مقام التعليم ـ على الهاء الساكنة هكذا (أيُّهْ).

## ٢ ـ في رسم الهمزة والألف:

أ ـ إذا رسمت الهمزة على الألف أو تحتها، تكون همزة قطع تلفظ بدون مد، في نحو قوله تعالى: ﴿إِنۡ أَحۡسَنتُمۡ أَحۡسَنتُمۡ لِأَنفُسِكُمۡۖ﴾.

ب ـ إذا رسمت الهمزة قبل الألف هكذا (ءا)، تكون الألف حرف مد، تلفظ حسب إملائنا هكذا (آ)، كما في نحو الكلمات التالية:

- ﴿ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، تقرأ هكذا: آمن الرسول.
- ﴿وَلَوۡ دُخِلَتۡ عَلَيۡهِم مِّنۡ أَقۡطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُواْ ٱلۡفِتۡنَةَ لَءَاتَوۡهَا ...﴾ [الأحزاب: ١٤]، فكلمة ﴿لَءَاتَوۡهَا﴾ تقرأ هكذا: لآتوها، لأن الهمزة رسمت قبل الألف لا عليها.
- ﴿فَـَٔاتَتۡ أُكُلَهَا ضِعۡفَيۡنِ﴾ [البقرة: ٢٦٥]، تقرأ هكذا: فآتت.

بينما لو كانت الهمزة على الألف، كما هو الحال في كلمة (فأتت)، من قوله تعالى: ﴿فَأَتَتۡ بِهِۦ قَوۡمَهَا تَحۡمِلُهُۥۖ﴾ [مريم: ٢٧]، فإنها تقرأ همزة عادية

من غير مد، فتأمل[1]!

كما يبدو الأمر جلياً في: ﴿وَلَأَجْرُ ٱلْآخِرَةِ﴾ [يوسف: ٥٧].

## ٣ ـ الصفر المستدير (ه):

إذا رسم هذا الصفر على أحد حروف العلة الثلاثة: (ا ـ و ـ ى)، يدل على أنّ ذلك الحرف لا يلفظ وصلاً ووقفاً، ولا يدل على سكون الحرف ـ كما في اصطلاحنا ـ بل إن علامة السكون في رسم المصحف هي رأس حاء صغيرة هكذا ( ﮴ ).

### أ ـ أمثلة الألف ذات الصفر المستدير (أ):

- ﴿لِشَاْىْءٍ﴾ [الكهف: ٢٣]، تقرأ هكذا: لشيء.

---

(١) وأيضاً في نحو قوله تعالى: ﴿ٱلْـَٔنَ خَفَّفَ ٱللَّهُ عَنكُمْ﴾ [الأنفال: ٦٦]، تقرأ هكذا: ألآن، ونحو:
- ﴿فَـَٔاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ ٱلْـَٔاخِرَةِ﴾ [آل عمران: ١٤٨].
- ﴿فَٱنظُرْ إِلَىٰٓ ءَاثَٰرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ﴾ [الروم: ٥٠].
- ﴿ثُمَّ لَـَٔاتِيَنَّهُم مِّنۢ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ﴾ [الأعراف: ١٧].
- فهمزات (فـَٔاتٰهم ـ الـٔاخرة ـ ءاثار ـ لـَٔاتينّهم)، كلها ممدودة مقدار حركتين، تقرأ هكذا: فآتاهم ـ الآخرة ـ آثار ـ لآتينّهم.

- ﴿لَأَاْذْبَحَنَّهُۥٓ﴾ [النمل: ٢١]، تقرأ هكذا: لأذبحنه.
- ﴿تَفْتَؤُاْ﴾ [يوسف: ٨٥]، تقرأ هكذا: تفتأ.
- ﴿لِّيَرْبُوَاْ﴾ [الروم: ٣٩]، تقرأ هكذا: ليربو.
- ﴿ثَمُودَاْ﴾ [هود: ٦٨]، تقرأ هكذا: ثمود.
- ﴿قَوَارِيرَاْ﴾ [الثانية في الإنسان: ١٦]، تقرأ هكذا: قوارير.
- ﴿وَجِاْىٓءَ﴾، تقرأ هكذا: جيء.

وغيرها كثير جداً في القرآن، فكل هذه الألفات لا تلفظ كما بيّنا وصلاً ووقفاً.

### ب ـ أمثلة الواو ذات الصفر المستدير (وْ):

- ﴿أُوْلِى ٱلنَّعْمَةِ﴾ [المزمل: ١١]، تقرأ هكذا: أُلي.
- ﴿سَأُوْرِيكُمْ﴾ [الأنبياء: ٣٧]، تقرأ هكذا: سأُريكم.

### ج ـ أمثلة الياء ذات الصفر المستدير (ىْ):

- ﴿أَفَإِيْن مِّتَّ﴾ [الأنبياء: ٣٤]، تقرأ هكذا: أفإن.
- ﴿وَٱلسَّمَآءَ بَنَيْنَٰهَا بِأَيْيْدٍ﴾ [الذاريات: ٤٧]، تقرأ هكذا: بأيد.
- ﴿وَمَلَإِيْهِۦ﴾ [الزخرف: ٤٦]، تقرأ هكذا: ملئه.

## ٤ ـ الصفر المستطيل ( ٥ ):

إذا رسم هذا الصفر على الألف يدل على ثبوت الألف عند الوقف، وحذفه عند الوصل، وهذا الصفر

مرسوم على الألفات السبع في الكلمات التالية[1]:

- ﴿أَنَا۠﴾ [هود: ٢٩] وفي غيرها من المواضع.
- ﴿لَّٰكِنَّا۠﴾ [الكهف: ٣٨].
- ﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾ [الأحزاب: ١٠].
- ﴿ٱلرَّسُولَا۠﴾ [الأحزاب: ٦٦].
- ﴿ٱلسَّبِيلَا۠﴾ [الأحزاب: ٦٧].
- ﴿قَوَارِيرَا۠﴾ [الأولى في سورة الإنسان الآية ١٥].
- ﴿سَلَٰسِلَا۠﴾ [الإنسان: ٤].

فالوقوف على الكلمات الست الأُول يكون بثبوت الألف. نقول عند الوقوف على كلمة (أنا۠) مثلاً، هكذا: (أنا) بالمد الطبيعي، أما عند الوصل فنقول هكذا (أنَ) من غير مد، وهكذا في الكلمات الست الأول.

أما كلمة (سلاسلا۠) ففيها وجهان عند الوقف:

الأول: حذف الألف ذات الصفر المستدير، والوقوف على اللام الساكنة، هكذا: (سلاسل).

---

(١) في الواقع هذا الصفر مرسوم على الكلمات الست الأُول، بينما الكلمة الأخيرة (سلاسلا۠)، فقد رسمت بالصفر المستدير، لورود وجهين فيها.

الثاني: إثبات الألف، والوقوف على اللام الممدودة مقدار حركتين، هكذا: (سلاسلا).

### ٥ ـ في رسم السين فوق الصاد أو تحتها:

إذا رسمت سين صغيرة فوق الصاد، تكون القراءة بالسين أقوى أو أشهر، نحو:

- ﴿وَٱللَّهُ يَقۡبِضُ وَيَبۡصُۜطُ﴾ [البقرة: ٢٤٥].
- ﴿فِي ٱلۡخَلۡقِ بَصۜۡطَةٗ﴾ [الأعراف: ٦٩].

أما إذا رسمت السين تحت الصاد، فتكون القراءة بالصاد أقوى، نحو:

- ﴿أَمۡ هُمُ ٱلۡمُصَۣيۡطِرُونَ﴾ [الطور: ٣٧].

### ٦ ـ إشارة المد ( ٰ ):

وردت كلمات كثيرة في القرآن بدون ألف المد، حيث استعيض عنه بإشارة مد صغيرة هكذا ( ٰ )، رسمت بعد الحرف الذي يجب مده، نحو:

أ ـ ﴿وَإِذۡ وَٰعَدۡنَا مُوسَىٰٓ﴾ [البقرة: ٥١]، فكلمة (وٰعدنا) تقرأ هكذا: واعدنا.

ب ـ ﴿قَالَ ٱلۡكَٰفِرُونَ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٞ مُّبِينٌ﴾ [يونس: ٢]، فكلمة (لسٰحر) تقرأ هكذا: لساحر.

بينما نجد في نفس السورة كلمة (لسحر) بدون إشارة المد، في قوله تعالى: ﴿قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰذَا لَسِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ [يونس: ٧٦]، وبالتالي فإنها تقرأ من غير مد، هكذا: لَسِحْر.

ج - ﴿أُوْلَٰٓئِكَ عَلَيۡهِمۡ صَلَوَٰتٞ مِّن رَّبِّهِمۡ وَرَحۡمَةٞۖ﴾ [البقرة: ١٥٧]، فكلمة صلوٰت، تقرأ هكذا: صلوات.

**ملاحظة:**

إذا رسمت إشارة المد على الواو، تكون الواو ألف مد، في نحو: ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾ [البقرة: ٢] وفي غيرها من المواضع، ﴿ٱلزَّكَوٰةَ﴾ [البقرة: ٤٣] وفي غيرها، ﴿ٱلۡحَيَوٰةِ﴾ [البقرة: ٨٥] وفي غيرها، ﴿بِٱلۡغَدَوٰةِ﴾ [الكهف: ٢٨]، ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ [البقرة: ٢٧٥] وفي غيرها، و﴿كَمِشۡكَوٰةٖ﴾ [النور: ٣٥]، فإنها تقرأ على التوالي هكذا: الصلاة - الزكاة - الحياة - بالغداة - الربا - كمشكاة.

## ٧ - السكون في رسم القرآن:

إنّ علامة السكون في رسم القرآن هي رأس حاء صغيرة هكذا ( ۡ ).

## ثالثاً:

# الخطأ في بعض الأحكام

١ ـ لا يوجد إدغام بين النون الساكنة والواو في كل من:

ـ ﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ①﴾.

ـ ﴿يسٓ ① وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ②﴾.

ففي كل من الآيتين تظهر النون الساكنة تماماً.

كما تظهر النون الساكنة في أربع كلمات وردت في القرآن، وهي:

﴿دُنْيَا﴾ ـ ﴿صِنْوَانٌ﴾ ـ ﴿قِنْوَانٌ﴾ ـ ﴿بُنْيَـٰنٌ﴾، ويسمى هذا الإظهار بالإظهار الشاذ.

أما فيما بين حروف فواتح السور فيحصل الإدغام بغنة في نحو: ﴿طسٓمٓ﴾ وكذلك يقع الإخفاء ـ مع تفخيم الغنة ـ بين نون العين وحرف الصاد، في فاتحة مريم ﴿كٓهيعٓصٓ﴾.

٢ ـ لا يوجد إدغام بين الضاد والطاء في نحو: ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾ فالكثير يقرأها خطأً: «فمن اطّر»، بل يجب فصل الضاد مع الاستطالة هكذا: (فمنِ ضد طُر).

٣ ـ لا يوجد إدغام بين الضاد والتاء، بل يجب إظهار الضاد وفصلها عن التاء في نحو قوله تعالى: ﴿أَفَضْتُمْ﴾، مع مراعاة ترقيق التاء؛ في حين يقرأها البعض خطأً: «أفطّم».

٤ ـ لا يوجد إدغام عند حفص بين الدال والضاد، في نحو قوله تعالى: ﴿قَدْ ضَلُّواْ﴾.

٥ ـ أدغم حفص الباء الساكنة بالميم وصلاً ـ مع الغنة لتشديد الميم ـ في قوله تعالى: ﴿يَٰبُنَيَّ ٱرْكَب مَّعَنَا﴾، في سورة هود، الآية ٤٢.

٧ ـ تفخم الغنة في الإخفاء الحقيقي إذا كان حرف الإخفاء من حروف الاستعلاء السبعة (خص ضغط قظ)، نحو: ﴿مِن قَبْلُ﴾، ﴿فَٱنطَلَقَا﴾، و﴿يُنظَرُونَ﴾.

أما إذا كان حرف الاستعلاء مكسوراً، فتكون الغنة متوسطة بين الترقيق والتفخيم، في نحو: ﴿مِّن طِينٍ﴾، ﴿يَنطِقُونَ﴾، ﴿مِّن صِيَامٍ﴾.

## ٨ ـ في همزة الوصل:

أ ـ تقطع همزة الوصل في الفعل المبني للمجهول، بالضم عند البدء بها، نحو: ﴿أُضْطُرَّ﴾ ـ ﴿أُسْتُهْزِئَ﴾ ـ ﴿أُسْتُحْفِظُواْ﴾ ـ ﴿أُبْتُلِيَ﴾.

ب ـ تقطع همزة الوصل في الكلمات التالية بالضم عند الابتداء بها: ﴿أُتْلُ﴾ ـ ﴿أُشْدُدْ﴾ ـ ﴿أُدْخُلُواْ﴾ ـ ﴿أُرْكُضْ﴾ ـ ﴿أُدْعُ﴾ ـ ﴿أُسْلُكْ﴾ ـ ﴿أُقْتُلُوا﴾ ـ ﴿أُمْكُثُوٓاْ﴾ . . .[1].

ج ـ إذا التقت همزة الوصل المقطوعة (بالابتداء) بهمزة الكلمة الأصلية الساكنة قلبت الهمزة الثانية إلى حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى. وللتوضيح، إذا أردنا أن نبدأ التلاوة بكلمة ﴿ٱئْتِنَا﴾ مثلاً، نقرأها هكذا: «إيتنا»، أو بكلمة ﴿ٱؤْتُمِنَ﴾ نبدأ بها هكذا: «أُوتمن».

---

(١) في الفعل الثلاثي ينظر إلى عين الفعل: إذا كانت مضمومة، فإن همزة الوصل تقطع بالضمة عند الابتداء، وإذا كانت مفتوحة أو مكسورة، فإنها تقطع بالكسرة، نحو:
ـ يكتُب: أُكتب.
ـ يذهَب: إذهب.
ـ يجلِس: إجلس. ويصح هذا القياس في المفرد والمثنى والجمع على السواء.

# رابعاً:

# تنبيهات عامة

١ ـ لا تجزئ القراءة بتحريك الشفتين دون إصدار صوت، وخاصة في الصلاة، فلا بد للقارئ أن يُسمع نفسه على الأقل.

٢ ـ لا بد من إمالة الرا نحو الكسرة إمالة كبرى، وهي الإمالة الوحيدة عند حفص، في قوله تعالى: ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا﴾ في سورة هود، الآية ٤١: أي بتقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الياء.

٣ ـ كلمة ﴿ءَاتَىٰنِۦَ﴾ من قوله تعالى: ﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّآ ءَاتَىٰكُم﴾ [النمل: ٣٦] تقرأ بثبوت وفتح الياء وصلاً، هكذا: آتانيَ، وأما في الوقف فقد ورد فيها وجهان:

الأول: إثبات الياء والوقوف عليها ساكنة، هكذا: آتاني.

الثاني: حذف الياء والوقوف على النون الساكنة، هكذا: آتان.

٤ ـ مراعاة ترقيق حرف العين في كلمة (يعرف).

مراعاة ترقيق الحاء في كلمة (يحيى) مع الهمس.

مراعاة ترقيق الهمزة والفاء والتاء في كلمة (أفضتم) مع استطالة الضاد وإظهارها.

مراعاة ترقيق الباء والعين في كلمة (بعض)، والباء والحاء في كلمة (بحر).

مراعاة ترقيق التاء في كلمة (مستقيم).

مراعاة تفخيم الطاء في كلمة (صراط).

مراعاة ترقيق الهمزة في (أنقض)، والهاء والكاف في (ظهرك).

مراعاة ترقيق السين واللام في (سلطان)، واللامين في (صلصال).

مراعاة ترقيق الميمين في (مخمصة).

مراعاة ترقيق العين في (ليقطع).

# خامساً:
# في الكلمات شائعة الخطأ

اعلم أخي الكريم أنّ تلاوة القرآن لا تؤخذ من الكتب، أو الإسهاب بحفظ قواعد وضروب فن التجويد، إنما العبرة بالتلقي والسماع من أفواه القراء المهرة. فاحرص ـ رحمك الله ـ أن تقرأ السورة على مقرئ ـ أو على الأقل أن تسمعها من شريط معتمد ـ قبل الشروع بتلاوتها أو حفظها، لأن كثيراً ما يبني الأخ تلاوته وحفظه على خطأ عن غير قصد وبدون انتباه، وقد ينقل هذا الخطأ إلى الآخرين، الأمر الذي يؤدي ـ من حيث لا يدري ـ إلى تحريف كتاب الله عز وجل.

وقد جمعت في هذه الرسالة ما يسّر الله لي من الكلمات والمواضع التي تُشْكِل عادة على قارئ القرآن، وهاك بيانها مفصلة عل الشكل التالي:

# سورة البقرة

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣ | ٱلصَّلَوٰةَ | الصلاة: إذا رسم على الواو إشارة المد، هكذا ( ٰ ) تلفظ هذه الواو ألف مد في نحو: الصلوٰة ـ الزكوٰة ـ الحيوٰة ـ الغدوٰة ـ منوٰة ـ كمشكوٰة ـ الربوٰا... |
| ٤ | أُوْلَٰٓئِكَ | إذا رسم الصفر المستدير على حروف العلة (ا ـ و ـ ى) فإن هذه الحروف لا تلفظ وصلاً ووقفاً. |
| ٨ | ءَامَنَّا | آمنا ـ إذا رسمت الهمزة قبل الألف، هكذا (ءا) فإنها تلفظ حسب إملائنا، هكذا: (آ). |
| ٩ | يُخَٰدِعُونَ | يخادعون: إذا رسمت إشارة المد ( ٰ ) بعد الحرف فإنها تمثل ألف المد. |
| ٢٠ | يَخْطَفُ | يَخْطَفُ: بتسكين الخاء وفتح الطاء. |
| ٢١ | ٱعْبُدُوا۟ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها، هكذا: أُعبدوا. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٤ | وَقُودُهَا | بفتح الواو. |
| ٢٦ | يَسْتَحْيِۦٓ | يستحيي بثلاث ياءات: بتسكين الحاء وكسر الياء الثانية. |
| ٢٦ | مَثَلًاۘ | رسم عليها ميم أفقية، هكذا: (ۘ) وهي تفيد وجوب الوقف، يُسمى بالوقف اللازم. |
| ٣٤ | ٱسْجُدُواْ | تقطع همزة الوصل فيها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٣٥ | ٱسْكُنْ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٤٠ | ٱذْكُرُواْ | أيضاً تقطع همزتها بالضمة عند البدء بها. |
| ٥٠ | فَرَقْنَا | فَرَقْنَا: بفتح الفاء وفتح وتخفيف الراء وتسكين القاف مع القلقلة. |
| ٥١ | وَٰعَدْنَا | واعدنا. |
| ٥٨ | ٱدْخُلُواْ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٥٨ | خَطَٰيَٰكُمْۚ | خطاياكم. |
| ٦٠ | عَشْرَةَ | بتسكين الشين. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٦٠ | تَعْثَوْاْ | بفتح الثاء. |
| ٦١ | بَقْلِهَا | بفتح الباء وتسكين القاف مع القلقلة. |
| ١٠٦ | مَا نَنسَخْ | بفتح النون الأولى والسين. |
| ١٠٨ | فَقَدْ ضَلَّ | تسكين الدال مع القلقلة وعدم إدغامها بالضاد. |
| ١٢٨ | مُسْلِمَيْنِ | بفتح الميم الثانية (للتثنية). |
| ١٣٢ | يَـٰبَنِىَّ | يا بني: بفتح الباء. |
| ١٥٧ | صَلَوَٰتٌ | صلوات |
| ١٥٨ | يَطَّوَّفَ | بفتح وتشديد الطاء والواو. |
| ١٦٦ | إِذْ تَبَرَّأَ ٱلَّذِينَ ٱتُّبِعُواْ | اتُّبِعوا: التاء مضمومة ومشددة (للمجهول). |
| ١٧١ | يَنْعِقُ | بكسر العين. |
| ١٧٣ | فَمَنِ ٱضْطُرَّ | تسكين الضاد مع الاستطالة وعدم إدغامها بالطاء كما يقرأ الكثيرون خطأ، هكذا: (اطَّر). |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٧٧ | قِبَلَ | بكسر القاف وفتح الباء. |
| ١٨٧ | فَٱلْـَٔـٰنَ | فالآن. |
| ١٩٦ | مَحِلَّهُۥ - ٱلْهَدْىَ | بفتح الميم واللام وكسر الحاء؛ الهدي: بفتح الهاء وبياء متطرفة. |
| ١٩٨ | أَفَضْتُم | بتسكين واستطالة الضاد وعدم إدغامها بالتاء. |
| ٢١٣ | ٱلنَّبِيِّـۧنَ | النبيين. |
| ٢٢١ | وَلَا تُنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكِينَ | تُنكحوا الثانية بضم التاء. |
| ٢٣٣ | ٱلرَّضَاعَةَ | بفتح وتشديد الراء مع ترقيق العين. |
| ٢٣٤ | يُتَوَفَّوْنَ | بضم الياء. |
| ٢٣٤ | وَعَشْرًا | بتسكين الشين. |
| ٢٣٥ | عَرَّضْتُم | عدم إدغام الضاد بالتاء خطأً، هكذا: عرطّم. |
| ٢٣٥ | خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ | بكسر الخاء مع قلقلة الطاء. |
| ٢٣٦ | عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُۥ | قَدَره: بفتح القاف والدال. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٤٥ | وَيَبۡصُۜطُ | السين فوق الصاد تفيد أن القراءة بالسين أشهر. |
| ٢٤٩ | بِنَهَرٍ | بفتح النون والهاء. |
| ٢٦١ | أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ | تهمس التاء الثانية والساكنة. |
| ٢٦٢ | وَأَذٗىۙ لَّهُمۡ | أذى: يستعاض عن الألف المتطرفة بالتنوين عند الوصل. |
| ٢٧٥ | ٱلرِّبَوٰاْ | الربا. |
| ٢٨٠ | فَنَظِرَةٌ | بفتح الفاء والنون وكسر الظاء. |

## سورة آل عمران

| | | |
|---|---|---|
| ١٠ | وَقُودُ | بفتح الواو. |
| ٢٠ | وَٱلۡأُمِّيِّـۧنَ | الأميين. |
| ٢١ | ٱلنَّبِيِّـۧنَ | النبيين. |
| ٢٦ | وَتَنزِعُ | بكسر الزين. |
| ٢٨ | تُقَىٰةٗۗ | تقاة: والوقوف عليها بالهاء الساكنة. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٣٧ | بِقَبُولٍ | بفتح القاف. |
| ٦٨ | لَلَّذِينَ | بفتح اللامين. |
| ٧٨ | يَلْوُونَ | يلوون. |
| ٧٩ | رَبَّانِيِّينَ | ربانيين. |
| ٨١ | لَمَآ ءَاتَيْتُكُم | لَمَا: بفتح اللام وتخفيف الميم المفتوحة. |
| ٩٧ | وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ | حِجُّ: بكسر الحاء. |
| ١١٣ | لَيْسُوا۟ سَوَآءً | الوقوف على (سواءً) بمد العوض، هكذا: سواءا. |
| ١٤٤ | أَفَإِين | أفإن. |
| ١٤٦ | ضَعُفُوا۟ | بضم العين والفاء. |
| ١٧٩ | يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ | يميز: بفتح الياء الأولى وكسر الميم مع المد الطبيعي. |

## سورة النساء

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١٢ | يُوصَىٰ | بالألف المقصورة (للمجهول). |
| ١٥ | وَٱلَّتِي | واللاتي. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٦ | وَٱلَّذَانِ | واللذان (للتثنية). |
| ١٨ | ٱلۡـَٔنَ | الآن. |
| ١٩ | كَرۡهٗاۖ | بفتح الكاف وتسكين الرا. |
| ٢٣ | ٱلرَّضَٰعَةِ | بفتح وتشديد الراء مع ترقيق العين. |
| ٢٣ | وَرَبَٰٓئِبُكُمُ | وربائبكم. |
| ٢٣ | وَحَلَٰٓئِلُ | وحلائل. |
| ٢٥ | طَوۡلًا | بفتح الطا وتسكين الواو. |
| ٥٠ | ٱنظُرۡ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٦٠ | يَزۡعُمُونَ | بضم العين والميم. |
| ٦٤ | إِذ ظَّلَمُوٓاْ | إدغام الذال بالظا إدغاماً كاملاً (متجانس). |
| ٦٧ | لَّأٓتَيۡنَٰهُم | لآتيناهم: (رسمت الهمزة قبل الألف). |
| ٩١ | وَيُلۡقُوٓاْ إِلَيۡكُمُ ٱلسَّلَمَ | السَّلَم: بفتح وتشديد السين وفتح اللام الثانية. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٩٢ | وَدِيَةٌ | غير مشددة. |
| ١٠٢ | تَغْفُلُونَ | بفتح التاء وضم الفاء واللام. |
| ١١٦ | فَقَدْ ضَلَّ | يجب قلقلة الدال وعدم إدغامها بالضاد. |
| ١١٩ | وَلَآمُرَنَّهُمْ | ولآمرنهم. |
| ١٣٥ | تَلْوُۥٓا۟ | تلووا. |
| ١٤٥ | ٱلدَّرْكِ | بتسكين الراء. |
| ١٥٨ | بَل رَّفَعَهُ | إدغام اللام الساكنة بالراء إدغاماً كاملاً (متقارب). |
| ١٧٦ | فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ | بحذف ألف المد من (كانتا) عند الوصل، هكذا: كانتَ اثنتين. |

## سورة المائدة

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣ | وَمَآ أَكَلَ ٱلسَّبُعُ | بضم الباء. |
| ٣ | مَخْمَصَةٍ | بترقيق الميمين. |
| ٣١ | قَالَ يَٰوَيْلَتَىٰٓ | يا ويلتى بالألف المقصورة. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٩٥ | مِنَ ٱلنَّعَمِ | بفتح وتشديد النون وفتح العين. |
| ١١٠ | أَيَدتُّكَ | إدغام الدال الساكنة بالتاء إدغاماً كاملاً، هكذا: أيتُّك. |

## سورة الأنعام

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٣٤ | مِن نَّبَإِيْ | نبأ. |
| ٥٢ | بِٱلْغَدَوٰةِ | بالغداة. |
| ٥٩ | رَطْبٍ | بفتح الراء وتسكين الطاء. |
| ٨٠ | أَتُحَـٰٓجُّوٓنِّي | أتحاجّوني: فيها مدان لازمان: (أتحا) ٦ حركات، (جو) ٦ حركات، (نّي) غنة للنون حركتين. |
| ٨٥ | وَإِلۡيَاسَ | بهمزة قطع مكسورة. |
| ٩٠ | فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقۡتَدِهۡ | فبهداهم ـ اقتده: بهاء ساكنة وقفاً ووصلاً. |
| ٩٣ | عَذَابَ ٱلۡهُونِ | الهون: بضم الهاء وإسكان الواو. |
| ٩٤ | تَزۡعُمُونَ | بضم العين والميم. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٠٨ | فَيَسُبُّوا۟ ٱللَّهَ عَدْوًۢا | عدوا: بتسكين الدال. |
| ١١٩ | إِلَّا مَا ٱضْطُرِرْتُمْ | بتسكين واستطالة الضاد وفصلها عن الطاء. |
| ١٢٣ | أَكَـٰبِرَ | أكابر. |
| ١٢٥ | كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ | بفتح وتشديد الصاد والعين. |
| ١٢٧ | لِيُرْدُوهُمْ | بضم الياء وتسكين الراء، وضم الدال. |
| ١٤٢ | حَمُولَةً | بفتح الحاء. |
| ١٤٣ | ٱلْمَعْزِ | بفتح الميم وتسكين العين. |
| ١٤٦ | كُلَّ ذِى ظُفُرٍ | ظفر: بضم الظاء والفاء. |
| ١٦١ | دِينًا قِيَمًا | قِيَماً: بكسر القاف وفتح الياء بدون تشديد. |

## سورة الأعراف

| | | |
|---|---|---|
| ٢٠ | وُۥرِىَ | ووري. |
| ٢٧ | يَنزِعُ | بكسر الزين. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٥٥ | ٱدۡعُوا۟ | بقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٥٧ | أَقَلَّتۡ سَحَابًا | يجب همس التاء الساكنة في (أقلتْ) وعدم إدغامها بالسين. |
| ٦٩ | بَصۜۡطَةً | بصطة: القراءة بالسين أشهر، هكذا: بسطة. |
| ٧٢ | وَقَطَعۡنَا | من غير تشديد الطاء. |
| ٧٤ | وَتَنۡحِتُونَ ٱلۡجِبَالَ | بكسر الحاء. |
| ٧٤ | تَعۡثَوۡا۟ | بفتح الثاء. |
| ٧٧ | ٱئۡتِنَا | عند الابتداء بها، تقرأ هكذا: إيتنا. |
| ٩٤ | يَضَّرَّعُونَ | بفتح وتشديد الضاد والراء. |
| ٩٨ | أَوَ أَمِنَ | أوَ: بفتح الواو. |
| ١٠٣ | مَلَإِيْهِۦ | ملئه. |
| ١١١ | أَرۡجِهۡ | بكسر الجيم وتسكين الهاء وقفاً ووصلاً. |
| ١١٦ | فَلَمَّآ أَلۡقَوۡا۟ | بفتح القاف. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ١١٧ | يَأۡفِكُونَ | بكسر الفاء. |
| ١٢٧ | سَنُقَتِّلُ | بفتح القاف وكسر وتشديد التاء. |
| ١٢٧ | وَنَسۡتَحۡيِۦ | نستحْيي: بتسكين الحاء وكسر الياء الأولى. |
| ١٣٣ | وَٱلۡقُمَّلَ | بضم القاف وتشديد الميم. |
| ١٣٣ | وَٱلدَّمَ | بتخفيف الميم. |
| ١٣٤ | ٱدۡعُ | تقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها. |
| ١٣٧ | كَلِمَتُ | الوقف عليها بالتاء الطويلة. |
| ١٣٨ | يَعۡكُفُونَ | بضم الكاف والفاء. |
| ١٤٦ | سَأَصۡرِفُ عَنۡ ءَايَٰتِيَ | آياتيَ: بفتح الياء المتطرفة. |
| ١٤٩ | قَدۡ ضَلُّواْ | يجب قلقلة الدال وعدم إدغامها بالضاد. |
| ١٥٠ | تُشۡمِتۡ | بدون تشديد الشين. |
| ١٥٤ | نُسۡخَتِهَا | بضم النون. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ١٦٠ | عَشَرَةَ | بإسكان الشين. |
| ١٦٤ | قَوْمًا ٱللَّهُ | تقرأ هكذا: قومَنِ الله (مع ترقيق لفظ الجلالة). |
| ١٦٥ | يَنْهَوْنَ | بفتح الهاء. |
| ١٧٠ | يُمَسِّكُونَ | بضم الياء، فتح الميم وكسر وتشديد السين. |
| ١٧٦ | يَلْهَثْ ذَّٰلِكَ | إدغام الثاء بالذال إدغاماً كاملاً (متجانس)، عند الوصل. |
| ١٧٧ | مَثَلًا ٱلْقَوْمُ | تقرأ هكذا: مثلَنِ القوم. |
| ١٨٨ | وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوٓءُ | مسنيَ بفتح الياء ومد السوء مداً واجباً ٤ ـ ٥ حركات. |
| ١٨٩ | فَلَمَّآ أَثْقَلَت دَّعَوَا | إدغام التاء بالدال إدغاماً كاملاً هكذا: اثقلدّعوا ـ عند الوصل. |
| ١٩٦ | وَلِـِّۧىَ | وليّيَ. |
| ٢٠٢ | يُقْصِرُونَ | بضم الياء، تسكين القاف مع القلقلة، وكسر وتخفيف الصاد. |

# سورة الأنفال

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣٠ | لِيُثۡبِتُوكَ | بضم الياء وتسكين الثاء وكسر وتخفيف الباء. |
| ٣٧ | لِيَمِيزَ | بفتح الياء الأولى وكسر الميم بدون تشديد. |
| ٤١ | خُمُسَهُۥ | بضم الخاء والميم. |
| ٤٨ | وَإِذۡ زَيَّنَ | عدم إدغام الذال بالزين. |
| ٦١ | وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلۡمِ | للسَّلْم: فتح وتشديد السين، وتسكين اللام الأخيرة. |
| ٦٦ | ٱلۡـَٔـٰنَ | الآن. |
| ٧٢ | مَا لَكُم مِّن وَلَـٰيَتِهِم | وَلايتهم: بفتح الواو. |

# سورة التوبة

٢ غَيۡرُ مُعۡجِزِي ٱللَّهِ تقرأ بحذف ياء المد وصلاً، هكذا: غير معجزِ الله.

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٥ | وَءَاتَوْا | وآتَوُا: بفتح التاء وضم الواو. |
| ٨ | لَا يَرْقُبُوا | بضم القاف والباء. |
| ١٩ | لَا يَسْتَوُنَ | يستوون. |
| ٢٤ | وَأَمْوَٰلٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا | وأموالُنِ قترفتموها: وصلاً. |
| ٢٨ | عَيْلَةً | بفتح العين وتسكين الياء. |
| ٣٧ | إِنَّمَا ٱلنَّسِىٓءُ زِيَادَةٌ فِى ٱلْكُفْرِ يُضَلُّ | يُضَل: بضم الياء وفتح الضاد. |
| ٥٧ | مُدَّخَلًا | بضم الميم وفتح وتشديد الخاء. |
| ٥٨ | وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا | بضم الياء وفتح الطاء. |
| ٧٩ | ٱلْمُطَّوِّعِينَ | بتشديد الطاء والواو. |
| ٩٠ | وَجَآءَ ٱلْمُعَذِّرُونَ | بكسر وتشديد الذال. |
| ٩٠ | كَذَبُوا | بتخفيف الذال. |
| ١٠٣ | إِنَّ صَلَوٰتَكَ | صلاتك. |
| ١٢٠ | مَخْمَصَةٌ | بترقيق الميمين. |
| ١٢٢ | فِرْقَةٍ | بتفخيم الراء. |

# سورة يونس

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٢ | لَسَٰحِرٌ | لساحر. |
| ٤ | يَبْدَؤُا۟ | يبدأ. |
| ١٥ | تِلْقَآئِ | تلقاء. |
| ١٦ | عُمُرًا | بضم العين والميم. |
| ٣٥ | أَمَّن لَّا يَهِدِّىٓ | بكسر الهاء وكسر وتشديد الدال. |
| ٥١ | ءَآلْـَٰٔنَ | آلآن: مد لازم ٦ حركات. |
| ٦١ | نَتْلُوا۟ | تتلو: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ. |
| ٧١ | فَأَجْمِعُوٓا۟ | بإثبات الهمزة على الألف. |
| ٧١ | ثُمَّ ٱقْضُوٓا۟ | تقطع همزة الوصل بالكسرة عند الابتداء بها. |
| ٧٣ | خَلَٰٓئِفَ | خلائف. |
| ٧٥ | وَمَلَإِي۟هِۦ | ملئه. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٧٩ | وَقَالَ فِرْعَوْنُ ٱئْتُونِي | ائتوني: تقرأ هكذا عند البدء بها: إيتوني. |
| ٨٣ | وَمَلَإِيْهِمْ | ملئهم. |
| ٨٩ | أُجِيبَت دَّعْوَتُكُمَا | إدغام التاء بالدال إدغاماً كاملاً، هكذا: أجيبدّعوتكما. |
| ٩٠ | عَدْوًا | بفتح العين وإسكان الدال، هكذا: عَدْوًا. |
| ٩٩ | لَآمَنَ | لآمن. |

## سورة هود

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥ | يَثْنُونَ | بفتح الياء وتسكين الثاء. |
| ٢٨ | فَعُمِّيَتْ | بضم العين وكسر وتشديد الميم، وفتح الياء. |
| ٤٠ | مِن كُلٍّ | كلٍ: منونة. |
| ٤١ | مَجْرِيٰهَا | إمالة الراء نحو الكسرة: أي بتقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الياء. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٤٢ | أَرۡكَب مَّعَنَا | إدغام الباء الساكنة بالميم إدغاماً كاملاً مع غنة حركتين للميم المشددة. |
| ٦٠ | وَأُتۡبِعُواْ | بضم الهمزة وتسكين التاء وكسر الباء. |
| ٦٦ | وَمِنۡ خِزۡيِ يَوۡمِئِذٍ | يومئِذ: بكسر الميم والهمزة. خزي: بكسر الخاء وتسكين الزين. |
| ٧٢ | قَالَتۡ يَٰوَيۡلَتَىٰٓ | يا ويلتى: بالألف المقصورة. |
| ٧٨ | وَجَآءَهُۥ قَوۡمُهُۥ يُهۡرَعُونَ | يُهْرَعون: بضم الياء، إسكان الهاء مع الترقيق والهمس، وفتح الراء. |
| ٨١ | بِقِطۡعٍ | بكسر القاف مع قلقلة الطاء الساكنة. |
| ٨٢ | جَعَلۡنَا عَٰلِيَهَا | عاليها. |
| ٨٧ | قَالُواْ يَٰشُعَيۡبُ أَصَلَوٰتُكَ | يا شعيب أصلاتك. |
| ٨٧ | مَا نَشَٰٓؤُاْ | نشاء. |
| ٩٢ | ظِهۡرِيًّا | بكسر الظاء وتسكين الهاء وتشديد الياء. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٩٨ | يَقْدُمُ | يَقْدُمُ: بتسكين القاف وضم الدال. |
| ١١٦ | يَنْهَوْنَ | بفتح الهاء. |

## سورة يوسف

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٩ | ٱقْتُلُوا۟ يُوسُفَ | عند البدء بها، تقرأ هكذا: أُقتلوا: بقطع الهمزة بالضمة. |
| ١١ | تَأْمَنَّا | تقرأ بالإشمام أي بضم الشفتين عند الإتيان بغنة النون المشددة، أو بالروم، أي الإتيان ببعض الضمة (الثلث)، عند لفظ النون الأولى. |
| ٣١ | وَقُلْنَ حَٰشَ | حاش: بدون مد الشين. |
| ٣٨ | ءَابَآءِىٓ | آبائي. |
| ٥١ | رَٰوَدتُّنَّ | بإدغام الدال الساكنة بالتاء، هكذا: راوتّن. |
| ٥٩ | بِجَهَازِهِمْ | بفتح الجيم. |
| ٦٧ | يَٰبَنِىَّ | يا بَنيَّ: بفتح الباء. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٧٢ | صُوَاعَ | بضم الصاد وفتح الواو. |
| ٨٤ | يَٰأَسَفَىٰ | يا أسفى: بالألف المقصورة. |
| ٨٥ | تَفۡتَؤُاْ | تفتأ. |
| ٨٧ | تَاْيۡـَٔسُواْ | تيأسوا. |
| ٨٧ | مِن رَّوۡحِ | بفتح الراء وإسكان الواو. |
| ١٠٠ | مِّنَ ٱلۡبَدۡوِ | بتسكين الدال مع القلقلة. |

## سورة الرعد

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٣١ | أَفَلَمۡ يَاْيۡـَٔسِ | ييأس. |
| ٣٣ | وَصُدُّواْ | بضم الصاد والدال، مع مراعاة ترقيق الدال حتى لا تقرب من الضاد. |
| ٣٩ | يَمۡحُواْ | يمحو. |

## سورة إبراهيم

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٩ | نَبَؤُاْ | نبأ. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٨ | كَرَمَادٍ ٱشْتَدَّتْ | تقرأ: كرمادِنِ اشتدت. |
| ٢١ | ٱلضُّعَفَٰٓؤُا۟ | الضعفاء. |
| ٢٢ | وَمَا كَانَ لِىَ | ليَ: بفتح الياء. |
| ٢٦ | خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ | تقرأ هكذا: خبيثتِنِ اجتثت. |
| ٢٦ | ٱجْتُثَّتْ | تقطع همزتها بالضمة عند البدء بها. |
| ٣٤ | نِعْمَتَ | يوقف عليها عند الضرورة بالتاء الطويلة. |
| ٥٠ | قَطِرَانٍ | بفتح القاف وكسر الطاء. |

## سورة الحجر

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | رُبَمَا | بدون تشديد الباء. |
| ٢٣ | نُحْىِۦ | نحيي. |
| ٤٠ | ٱلْمُخْلَصِينَ | بفتح اللام الثانية. |
| ٤٦ | ٱدْخُلُوهَا | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥٦ | يَقۡنَطُ | بتسكين القاف مع القلقلة وفتح النون. |
| ٦٥ | فَأَسۡرِ | بإثبات الهمزة على الألف. |
| ٧٤ | فَجَعَلۡنَا عَٰلِيَهَا | عاليها. |
| ٧٥ | لَأٓيَٰتٖ | لآيات. |
| ٩٤ | فَٱصۡدَعۡ بِمَا تُؤۡمَرُ | بترقيق الدال حتى لا تقرب من الضاد، وضم الراء في تؤمر عند الوصل. |

## سورة النحل

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٢ | ٱلَّيۡلَ | الليل. |
| ١٤ | تَلۡبَسُونَهَا | بفتح الباء. |
| ٢٨ | فَأَلۡقَوُاْ ٱلسَّلَمَ | بفتح وتشديد السين وفتح اللام. |
| ٤٨ | يَتَفَيَّؤُاْ | يتفيأ (للمفرد). |
| ٥٩ | هُونٍ | بضم الهاء وتسكين الواو. |
| ٦٠ | مَثَلُ ٱلسَّوۡءِ | بفتح وتشديد السين. |
| ٦٨ | يَعۡرِشُونَ | بكسر الراء. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٧٥ | يَسۡتَوُۥنَ | يستوون . |
| ٧٦ | وَهُوَ كَلٌّ | بفتح الكاف . |
| ٩٠ | وَإِيتَآيِٕ | إيتاء . |
| ٩٢ | وَلَيُبَيِّنَنَّ | بفتح اللام . |
| ١٢٥ | ٱدۡعُ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها . |
| ١٢٧ | وَلَا تَكُ فِي ضَيۡقٖ | ضيق : بفتح الضاد وتسكين الياء . |

## سورة الإسراء

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٧ | لِيَسُـُٔواْ | ليسوءوا : (ليسو) مد ٥ حركات (ءوا) حركتان . |
| ١٣ | طَٰٓئِرَهُۥ | طائره . |
| ٣١ | خِطۡـٔٗا | بكسر الخاء، وإسكان الطاء مع القلقلة . |
| ٤٨ | ٱنظُرۡ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها . |
| ٥٣ | إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ يَنزَغُ بَيۡنَهُمۡۚ | ينزغ : بفتح الزين . |
| ٥٥ | ٱلنَّبِيِّـۧنَ | النبيين . |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٦٤ | وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ | أجلب: بإثبات الهمزة على الألف. رَجِلك: بفتح الرا وكسر الجيم واللام. |
| ٩٠ | تَفْجُرَ | تسكين الفاء، وضم الجيم بدون تشديد. |
| ١٠٩ | يَخِرُّونَ | بفتح الياء وكسر الخاء. |

## سورة الكهف

| | | |
|---|---|---|
| ٢١ | لِشَاْىْءٍ | لشيء. |
| ٢٥ | مِأْئَةٍ | منونة بكسرتين. |
| ٢٨ | بِٱلْغَدَوٰةِ | بالغداة. |
| ٣٣ | نَهَرًا | بفتح النون والهاء. |
| ٣٨ | لَّٰكِنَّا۠ | تثبت الألف ذات الصفر المستطيل عند الوقف، وتحذف عند الوصل. |
| ٤٤ | هُنَالِكَ ٱلْوَلَٰيَةُ | الوَلاية: بفتح الواو. |
| ٥٧ | وَقْرًا | بفتح الواو، وتسكين القاف. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٦١ | بَيْنِهِمَا | بكسر النون والهاء. |
| ٦٣ | وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ | بضم الهاء. |
| ٧٧ | قَرْيَةٍ ٱسْتَطْعَمَآ | قريتنِ استطعما. |
| ٨١ | رُحْمًا | بضم الراء وتسكين الحاء. |
| ٨٢ | مَا لَمْ تَسْطِع | بتاء واحدة. |
| ٩٦ | ٱلصَّدَفَيْنِ | بفتح الدال. |
| ٩٦ | قِطْرًا | بكسر القاف وتسكين الطاء مع القلقلة. |
| ٩٧ | فَمَا ٱسْطَـٰعُوٓاْ | (الأولى) بدون تاء. |
| ٩٨ | دَكَّآءَ | بتشديد الكاف ومدها ٤ ـ ٥ حركات مداً واجباً. |

## سورة مريم

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٢٨ | ٱمْرَأَ سَوْءٍ | بفتح السين. |
| ٥١ | إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا | بفتح اللام، هكذا: (مخلَ صا). |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥٨ | ٱلنَّبِيِّـۧنَ | النبيين. |
| ٥٩ | ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ | بكسر الزين. |
| ٨٢ | وَيَكُونُونَ عَلَيۡهِمۡ ضِدًّا | ضدا: بكسر الضاد. |
| ٩٣ | إِلَّآ ءَاتِي ٱلرَّحۡمَٰنِ عَبۡدٗا | بحذف حرف المد في آتي منعاً لالتقاء الساكنين وصلاً، هكذا: آتِ الرحمن. |

## سورة طه

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٠ | لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ | أمكثوا: بقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ١٦ | فَلَا يَصُدَّنَّكَ | بفتح وترقيق الدال، حتى لا تقرب من الصاد، خطأ، هكذا: يصضنّك. |
| ١٦ | فَتَرۡدَىٰ | بتسكين الراء، وتخفيف الدال. |
| ١٨ | أَتَوَكَّؤُاْ | أتوكأ. |
| ٣١ | ٱشۡدُدۡ | بقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها. |

| كيفية لفظها | الكلمة أو الآية | رقم الآية |
|---|---|---|
| كسر النون، قلقلة القاف، كسر الذال والفاء. | أَنِ ٱقۡذِفِيهِ | ٣٩ |
| بكسر العين والصاد. | وَعِصِيُّهُمۡ | ٦٦ |
| بفتح الدال والراء: دَرَكا. | دَرَكًا | ٧٧ |
| بكسر اللام الأولى. | وَمَن يَحۡلِلۡ | ٨١ |
| أُلاء: الواو ذات الصفر المستدير لا تلفظ. | هُمۡ أُوْلَآءِ | ٨٤ |
| بمَلكنا: بفتح الميم. | مَآ أَخۡلَفۡنَا مَوۡعِدَكَ بِمَلۡكِنَا | ٨٧ |
| فتح الحاء، وكسر وتشديد الراء. | لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ | ٩٧ |
| بضم الزين، وتسكين الراء. | زُرۡقًا | ١٠٢ |
| إدغام القاف الساكنة بالراء، إدغاماً كاملاً (متقارب). | وَقُل رَّبِّ | ١١٤ |
| تظمأ. | وَأَنَّكَ لَا تَظۡمَؤُاْ | ١١٩ |
| آناء. | وَمِنۡ ءَانَآيِٕ | ١٣٠ |

## سورة الأنبياء

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٠ | ٱلَّيۡلَ | الليل . |
| ٣٤ | أَفَإِيْن | أفإن . |
| ٣٧ | سَأُوْرِيكُمْ | سأُريكم . |
| ٧٤ | قَوْمَ سَوْءٍ | بفتح السين . |
| ٨٧ | إِذذَّهَبَ مُغَٰضِبًا | إدغام متماثل الذال بالذال، مغاضباً . |
| ٨٨ | وَكَذَٰلِكَ نُـۨجِي | ننجي . |
| ٩٦ | مِّن كُلِّ حَدَبٍ | حَدَب : بفتح الحاء والدال . |
| ١١٢ | قَٰلَ | قال . |

## سورة الحج

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥ | وَمِنكُم مَّن يُتَوَفَّىٰ | بضم الياء (للمجهول) . |
| ٥ | ٱلۡعُمُرِ | بضم العين والميم . |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٥ | وَرَبَتۡ | تقرأ هكذا: و ربت، مراعاة التشديد على الراء. |
| ٩ | ثَانِيَ عِطۡفِهِۦ | كسر العين، قلقلة الطاء الساكنة، فكسر الفاء. |
| ١١ | خَيۡرٌ ٱطۡمَأَنَّ | تقرأ هكذا: خيرُنِ اطْمأن، مع قلقلة الطاء. |
| ١١ | فِتۡنَةٌ ٱنقَلَبَ | تقرأ هكذا: فتنتُنِ انْقلب، مع الغنة المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند القاف. |
| ٢٥ | سَوَآءً ٱلۡعَٰكِفُ | سواءَنِ العَاكف. |
| ٣١ | فَتَخۡطَفُهُ | بفتح الطاء. |
| ٣٣ | مَنسَكًا | بفتح الميم والسين. |
| ٣٣ | ثُمَّ مَحِلُّهَآ | بكسر الحاء. |
| ٣٥ | وَٱلۡمُقِيمِي ٱلصَّلَوٰةِ | بحذف حرف المد وصلاً، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيمِ الصلاة. |
| ٣٩ | أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ | يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء (للمجهول). |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٤١ | وَءَاتَوُاْ | آتَوُا: بفتح التاء وضم الواو. |
| ٤١ | وَنَهَوْاْ | نَهَوا: بفتح الهاء. |
| ٤١ | وَكُذِّبَ مُوسَىٰ | بضم الكاف، وكسر وتشديد الذال (للمجهول). |
| ٥١ | مُعَـٰجِزِينَ | معاجزين. |
| ٥٢ | فَيَنسَخُ | بفتح السين. |
| ٦٧ | فَلَا يُنَـٰزِعُنَّكَ | بضم العين. |
| ٧٣ | وَإِن يَسْلُبْهُمُ | بتسكين الباء. |

## سورة المؤمنون

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٩ | صَلَوَٰتِهِمْ | صلواتهم. |
| ٢٠ | طُورِ سَيْنَآءَ | بفتح السين. |
| ٢٠ | تَنۢبُتُ بِٱلدُّهْنِ | بضم الدال. |
| ٢٤ | ٱلْمَلَؤُاْ | الملأ. |
| ٢٧ | مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ | كلٍ: اللام منونة. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٣٥ | مِتُّمْ | بكسر الميم الأولى. |
| ٣٨ | رَجُلٌ ٱفْتَرَىٰ | رجلُنِ افترى. |
| ٤٤ | تَتْرَا | تقرأ بثبوت الألف وقفاً ووصلاً. |
| ٤٦ | وَمَلَإِيْهِۦ | ملئه. |
| ٥٠ | ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ | معين: بفتح الميم. |
| ١٠٦ | غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا | شِقوتنا: بكسر الشين، وقلقلة القاف الساكنة. |
| ١١٠ | سِخْرِيًّا | بكسر السين والرا وتشديد الياء. |
| ١١٢ | قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ | قال كم لبثتم. |
| ١١٤ | قَالَ إِن لَّبِثْتُمْ | قال إن لبثتم. |

## سورة النور

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٨ | يَدْرَؤُا | يدرأُ. |
| ١١ | وَٱلَّذِى تَوَلَّىٰ كِبْرَهُۥ | كِبْرَهُ: بتسكين الباء مع القلقلة. |
| ٢١ | زَكَىٰ | بتخفيف الكاف. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٢٢ | أُوْلُواْ ٱلْفَضْلِ مِنكُمْ وَٱلسَّعَةِ | السَّعة: بفتح السين وتشديدها، وترقيق العين. |
| ٣٢ | وَأَنكِحُواْ | بإثبات الهمزة على الألف (للتعدية). |
| ٣٥ | كَمِشْكَوٰةٍ | كمشكاة. |
| ٣٥ | فِيهَا مِصْبَاحٌ | |
| | ٱلْمِصْبَاحُ | مصباحُنِ المصباح. |
| ٣٥ | فِى زُجَاجَةٍ | |
| | ٱلزُّجَاجَةُ | زجاجتِنِ الزجاجة. |
| ٣٦ | وَٱلْآصَالِ | الآصال. |
| ٤٣ | فَتَرَى ٱلْوَدْقَ | الودْق: بإسكان الدال مع القلقلة. |
| ٥٠ | أَمِ ٱرْتَابُوٓاْ | بتفخيم الراء. |
| ٥٢ | وَيَخْشَ ٱللَّهَ وَيَتَّقْهِ | يَتَّقْه: تسكين القاف مع القلقلة، وكسر الهاء وصلاً. |
| ٥٥ | ٱلَّذِى ٱرْتَضَىٰ | تفخيم الراء. |
| ٦٠ | ٱلَّتِى | اللاتي. |

# سورة الفرقان

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٤ | إِفْكٌ ٱفْتَرَىٰهُ | إفكُنِ افتراه. |
| ٩ | ٱنظُرْ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ١٠ | وَيَجْعَل لَّكَ | إدغام اللامين. |
| ٢٠ | لَيَأْكُلُونَ | بفتح اللام الأولى. |
| ٢٨ | يَٰوَيْلَتَىٰ | يا ويلتى: بالألف المقصورة. |
| ٣٨ | وَثَمُودَا۟ | ثمود: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ وصلاً ووقفاً. |
| ٤٣ | أَرَءَيْتَ | أرأيت. |
| ٤٩ | لِّنُحْـِۧىَ | لِنحييَ. |
| ٥٤ | صِهْرًا | بكسر الصاد وهمس الهاء. |
| ٦٩ | وَيَخْلُدْ فِيهِۦ مُهَانًا | بمد هاء الصلة حركتين خلافاً للقاعدة. |
| ٧٣ | لَمْ يَخِرُّوا۟ | بكسر الخاء. |
| ٧٧ | قُلْ مَا يَعْبَؤُا۟ | يعبأ. |

# سورة الشعراء

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١ | طسٓمٓ | يوجد إدغام بغنة بين (ن) السين وحرف الميم. |
| ٦ | أَنۢبَـٰٓؤُاْ | أنباء. |
| ١١ | أَلَا يَتَّقُونَ | بدون تشديد اللام. |
| ١٨ | مِنۡ عُمُرِكَ | عُمُرك: بضم العين والميم. |
| ١٩ | وَفَعَلۡتَ فَعۡلَتَكَ | فعلتك: بفتح الفاء. |
| ٢٢ | أَنۡ عَبَّدتَّ | إدغام الدال الساكنة بالتاء، هكذا: عبّتّ. |
| ٣٦ | قَالُوٓاْ أَرۡجِهۡ | بتسكين الهاء وقفاً ووصلاً. |
| ٦٠ | فَأَتۡبَعُوهُم | بإثبات الهمزة على الألف، وتسكين التاء مع الهمس. |
| ٦١ | فَلَمَّا تَرَٰٓءَا ٱلۡجَمۡعَانِ | بحذف حرف المد، منعاً لالتقاء الساكنين، وصلاً، هكذا: تراءَ الجمعان. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٦٢ | إِنَّ مَعِىَ رَبِّى | معيَ: بفتح الياء. |
| ٦٣ | فِرْقٍ | يجوز تفخيم الراء وترقيقها. |
| ٦٤ | وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ | ثَمّ: بفتح الثاء. |
| ٩٤ | هُمْ وَٱلْغَاوُۥنَ | الغاوون. |
| ١٠٥ | قَوْمُ نُوحٍ ٱلْمُرْسَلِينَ | نوحِنِ المرسلين. |
| ١٠٩ | إِنْ أَجْرِىَ | بفتح الياء. |
| ١١٨ | وَنَجِّنِى وَمَن مَّعِىَ | معيَ: بفتح الياء. |
| ١٢٣ | عَادٌ ٱلْمُرْسَلِينَ | عادُنِ المرسلين. |
| ١٢٨ | بِكُلِّ رِيعٍ | ريع: بكسر الراء، وتسكين الياء. |
| ١٣٧ | إِنْ هَٰذَآ | إنْ: بتسكين النون. |
| ١٥٣ | مِنَ ٱلْمُسَحَّرِينَ | بفتح وتشديد الحاء. |
| ١٦٠ | لُوطٍ ٱلْمُرْسَلِينَ | لوطِنِ المرسلين. |
| ١٧٦ | أَصْحَٰبُ لْـَٔيْكَةِ | أصحاب الأيكة: ولا يصح البدء بكلمة (لئيكة). |
| ١٨٩ | يَوْمِ ٱلظُّلَّةِ | بضم وتشديد الظاء. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ١٩٧ | عُلَمَٰٓؤُاْ | علماءُ. |
| ٢٠٢ | فَيَأۡتِيَهُم | بفتح الياءين. |

## سورة النمل

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١٥ | وَقَالَا ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ | تحذف ألف التثنية وصلاً، هكذا: وقالَ الحمد لله. |
| ٢١ | لَأَاْذۡبَحَنَّهُۥٓ | لأذبحنه: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ. |
| ٢٢ | فَقَالَ أَحَطتُ | الطاء بدون قلقلة لوجود إدغام متجانس ناقص بدون تشديد التاء. |
| ٢٩ | ٱلۡمَلَؤُاْ | الملأُ. |
| ٣٦ | فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ | بإثبات وفتح الياء وصلاً، هكذا: آتانيَ، وبحذف أو إثبات الياء وقفاً، هكذا: آتاني أو آتان. |
| ٣٩ | قَالَ عِفۡرِيتٌ | بكسر العين. |
| ٤٧ | طَٰٓئِرُكُمۡ | طائركم. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥٩ | ءَآللَّهُ | مد لازم ست حركات، ويجوز فيها التسهيل. |
| ٦١ | خِلَٰلَهَآ | خلالها. |
| ٦٤ | أَمَّن يَبۡدَؤُاْ | يبدأُ. |
| ٧٠ | وَلَا تَكُن فِي ضَيۡقٖ | ضيق: بفتح الضاد وتسكين الياء. |
| ٩٢ | وَأَنۡ أَتۡلُوَاْ ٱلۡقُرۡءَانَۖ | أتلو. |

## سورة القصص

| | | |
|---|---|---|
| ١ | طسٓمٓ | يوجد إدغام بغنة بين (ن) السين وحرف الميم. |
| ٣ | نَتۡلُواْ | نتلو. |
| ٤ | يَسۡتَحۡيِۦ | يستحْيي: بتسكين الحاء، وكسر الياء قبل الأخيرة. |
| ٧ | رَآدُّوهُ | مد لازم ست حركات. |
| ١١ | فَبَصُرَتۡ | بضم الصاد. |
| ٣٢ | ٱسۡلُكۡ | أُسلك: بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣٢ | وَمَلَٰٓئِكَتِهِۦ | ملئه . |
| ٦٢ | تَزْعُمُونَ | بضم العين والميم . |

## سورة العنكبوت

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣٨ | وَثَمُودَاْ | الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ وصلاً ووقفاً تقرأ: ثمود . |
| ٤٥ | ٱتْلُ | أُتل : بقطع الهمزة بالضمة عند البدء بها . |
| ٦٧ | وَيُتَخَطَّفُ | بضم الياء (للمجهول) . |

## سورة الروم

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٦ | وَعْدَ | بتسكين العين . |
| ٨ | بِلِقَآيِٕ | بلقاء . |
| ١٠ | أَسَٰٓـُٔواْ ٱلسُّوٓأَىٰٓ | (أساءُ) مد ٥ حركات، (السوء) ٥ حركات، (آ) حركتان . |
| ١١ | يَبْدَؤُاْ | يبدأُ . |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٣ | شُفَعَـٰٓؤُاْ | شفعاء. |
| ٢٢ | لِّلۡعَـٰلِمِينَ | للعالِمين: بكسر اللام الأخيرة، جمع عالِم. |
| ٣٩ | لِّيَرۡبُوَاْ | ليربو. |
| ٤٨ | ٱلۡوَدۡقَ | قلقلة الدال الساكنة. |
| ٥٤ | ضَعۡفٍ | الثلاثة في هذه الآية تقرأ بفتح الضاد وضمها، والفتح مقدم. |
| ٥٨ | وَلَقَدۡ ضَرَبۡنَا | يجب قلقلة الدال الساكنة، فلا إدغام بينها وبين الضاد. |

## سورة الأحزاب

| | | |
|---|---|---|
| ٤ | ٱلَّـٰٓـِٔي | اللائي. |
| ٥ | ٱدۡعُوهُمۡ | بقطع الهمزة بالضمة ابتداء. |
| ٧ | ٱلنَّبِيِّـۧنَ | النبيين. |
| ١٠ | وَإِذۡ زَاغَتِ | لا يوجد إدغام بين الذال والزين. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ١٠ | ٱلظُّنُونَا۠ | الألف ذات الصفر المستطيل تثبت عند الوقف، هكذا: الظنونا، وتحذف عند الوصل، هكذا: الظنونَ هنالك. . . |
| ١١ | هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ | بقطع الهمزة بالضمة إذا بدأت بكلمة (ابتلي). |
| ١٣ | مُقَامَ | بضم الميم. |
| ١٤ | ثُمَّ سُئِلُوا۟ ٱلْفِتْنَةَ لَءَاتَوْهَا | لآتوها: الهمزة رسمت قبل الألف، فإنها تقرأ: لآتوها. |
| ٣٦ | ٱلْخِيَرَةُ | كسر الخاء وفتح الياء فتفخيم الرا. |
| ٣٦ | فَقَدْ ضَلَّ | يجب قلقلة الدال الساكنة، بدون إدغام مع الضاد. |
| ٣٨ | وَكَانَ أَمْرُ ٱللَّهِ قَدَرًا | قَدَراً: بفتح الدال. |
| ٥١ | وَلَا يَحْزَنَّ | بتشديد النون مع الغنة حركتين. |
| ٥٣ | مُسْتَـْٔنِسِينَ | مستأنسين. |
| ٥٣ | فَيَسْتَحْيِۦ | فيستحْيِي: بتسكين الحاء وكسر الياء قبل الأخيرة. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٦٦ | وَأَطَعۡنَا ٱلرَّسُولَا۠ | الألف ذات الصفر المستطيل تثبت وقفاً، وتحذف وصلاً. |
| ٦٧ | ٱلسَّبِيلَا۠ | مثل ما تقدم في الآيتين ١٠ و٦٦. |

## سورة سبأ

| | | |
|---|---|---|
| ١٦ | ذَوَاتَيۡ | ذواتيْ. |
| ١٦ | وَأَثۡلٍ | بتسكين الثاء. |
| ٢٣ | فُزِّعَ | بكسر وتشديد الزين. |
| ٢٧ | قُلۡ أَرُونِيَ | بفتح الياء. |

## سورة فاطر

| | | |
|---|---|---|
| ٢٨ | ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْ | العلماء. |
| ٣٥ | دَارَ ٱلۡمُقَامَةِ | بضم الميم الأولى. |

## سورة يس

| | | |
|---|---|---|
| ١ | | لا يوجد إدغام بين النون الساكنة والواو في (يس والقرآن الحكيم). |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٩ | طَٰٓئِرُكُم | طائركم. |
| ٤٩ | يَخِصِّمُونَ | بكسر الخاء، وكسر وتشديد الصاد. |
| ٥٢ | مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرۡقَدِنَاۜ | سكتة لطيفة، بدون تنفس على كلمة (مرقدنا). |
| ٧٢ | فَمِنۡهَا رَكُوبُهُمۡ | رَكوبهم: بفتح الراء. |

## سورة الصافات

| | | |
|---|---|---|
| ٦ | بِزِينَةٍ ٱلۡكَوَاكِبِ | بزينتنِ الكواكب. |
| ٨ | لَّا يَسَّمَّعُونَ | بتشديد السين والميم. |
| ٢٢ | ٱحۡشُرُواْ | تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٤٩ | كَأَنَّهُنَّ بَيۡضٞ | بَيْضٌ: بفتح الباء وتسكين الياء. |
| ١٠٦ | ٱلۡبَلَٰٓؤُاْ | البلاءُ. |
| ١٠٧ | بِذِبۡحٍ | بكسر الذال. |
| ١٦٠ | ٱلۡمُخۡلَصِينَ | بفتح اللام الثانية. |
| ١٦٩ | ٱلۡمُخۡلَصِينَ | بفتح اللام الثانية. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|

## سورة ص

| | | |
|---|---|---|
| ٦ | ٱمۡشُواْ | تقطع همزتها بالكسرة عند الابتداء بها . |
| ١٣ | وَأَصۡحَٰبُ لۡـَٔيۡكَةِۚ | وأصحاب الأيكة . |
| ٢١ | نَبَؤُاْ | نبأُ . |
| ٢٣ | وَلِيَ نَعۡجَةٞ | ليَ : بفتح الياء . |
| ٣٦ | رُخَآءً | بضم الراء . |
| ٤٢ | ٱرۡكُضۡ | تقطع همزتها بالضمة ابتداء . |
| ٤٥ | وَٱذۡكُرۡ عِبَٰدَنَآ | عبادنا . |
| ٤٧ | ٱلۡمُصۡطَفَيۡنَ | بفتح الفاء . |
| ٦٣ | سِخۡرِيًّا | بكسر السين وتشديد الياء . |
| ٦٧ | نَبَؤٌاْ | نبأ . |
| ٦٩ | مَا كَانَ لِيَ | ليَ : بفتح الياء . |

## سورة الزمر

| | | |
|---|---|---|
| ٧ | يَرۡضَهُ | بدون مد الصلة ، لأن أصلها (يرضاه) . |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٨ | عِوَجٍ | بكسر العين. |
| ٤٧ | لَٱفْتَدَوْاْ | بفتح الدال. |
| ٥٣ | يَٰعِبَادِىَ | يا عباديَ: بفتح الياء. |
| ٥٦ | يَٰحَسْرَتَىٰ | يا حسرتى بالألف المقصورة. |
| ٦٠ | ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ | بدون تشديد الذال. |
| ٦١ | وَيُنَجِّى ٱللَّهُ | عند الوصل تحذف الياء، هكذا: وينجِ الله. |
| ٦٤ | تَأْمُرُوٓنِّىٓ | مد لازم ست حركات، على الواو. |
| ٦٨ | فَصَعِقَ | بكسر العين. |
| ٦٩ | وَجِاْىٓءَ بِٱلنَّبِيِّـۧنَ | وجيء بالنبيين. |

## سورة غافر

| | | |
|---|---|---|
| ٣ | ذِى ٱلطَّوْلِ | بفتح الطاء، وتسكين الواو. |
| ٤ | ٱلْبِلَٰدِ | البلاد. |
| ٨ | جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِى | عدنِنِ التي. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٨ | وَعَدتَّهُمْ | إغام الدال بالتاء، هكذا: وعتَّهم. |
| ١٨ | يَوْمَ ٱلْآزِفَةِ | الآزفة: لأن الهمزة رسمت قبل الألف. |
| ٤٧ | ٱلضُّعَفَـٰٓؤُا۟ | الضعفاء. |
| ٤٨ | إِنَّا كُلٌّ | كلٌ منونة. |
| ٥٠ | دُعَـٰٓؤُا۟ | دعاء. |
| ٥٦ | إِن فِى صُدُورِهِمْ | إن: النون ساكنة مخفاة عند الفاء، صدورهم: ترقيق الدال. |
| ٦٢ | ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَـٰلِقُ | خالق. |
| ٦٦ | لَمَّا جَآءَنِىَ | جاءنيَ: بفتح الياء. |
| ٦٧ | وَمِنكُم مَّن يُتَوَفَّىٰ | يُتوفى: بضم الياء. |
| ٧٦ | ٱدْخُلُوٓا۟ | بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها. |

## سورة فصلت

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٧ | ٱلْعَذَابِ ٱلْهُونِ | بضم الهاء. |
| ٢١ | شَهِدتُّمْ | إدغام الدال بالتاء إدغاماً كاملاً، هكذا: شهتّم. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٦ | وَٱلْغَوْاْ | بفتح الغين. |
| ٢٩ | رَبَّنَآ أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ | اللذين: بفتح الذال (للتثنية). |
| ٣٦ | وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ | بفتح الزين. |
| ٤٤ | ءَا۬عْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ | بتسهيل الهمزة: أي الإتيان بها بين الفتحة والألف، وهي الوحيدة الواجبة عند حفص. |
| ٤٤ | يُنَادَوْنَ | بضم الياء وفتح الدال. |
| ٤٥ | فَٱخْتُلِفَ | بضم التاء وكسر اللام. |

## سورة الشورى

| | | |
|---|---|---|
| ٢١ | شُرَكَٰٓؤُاْ | شركاءُ. |
| ٢٥ | وَيَعْفُواْ | الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ. |
| ٣٤ | أَوْ يُوبِقْهُنَّ | قلقلة القاف الساكنة. |
| ٤١ | وَلَمَنِ | بفتح اللام والميم. |
| ٤٥ | مِن طَرْفٍ | طَرْف: بتسكين الراء. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥١ | وَرَآيِ | وراء. |
| ٥١ | فَيُوحِىَ | فيوحيَ: بفتح الياء المتطرفة. |

## سورة الزخرف

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٣ | لِتَسْتَوُۥا۟ | لتستووا. |
| ١٨ | أَوَمَن | أَوَ: بفتح الواو. |
| ١٨ | يُنَشَّؤُا۟ | ينشَّأ: بفتح وتشديد الشين. |
| ٢٤ | قَٰلَ أَوَلَوْ جِئْتُكُم | قال أوَ لو جئتكم. |
| ٣٣ | لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا | سقفاً: بضم السين والقاف. |
| ٣٨ | بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ | بُعْدَ: بضم الباء وتسكين العين. |
| ٣٩ | إِذ ظَّلَمْتُمْ | إدغام الذال بالظاء (كامل متجانس). |
| ٤٥ | وَسْـَٔلْ | واسأل. |
| ٤٦ | وَمَلَإِيْهِۦ | ملئه. |
| ٥٠ | يَنكُثُونَ | بضم الكاف والثاء. |
| ٥١ | أَلَيْسَ لِى مُلْكُ | مُلْك: بضم الميم. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٥٥ | فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا | آسفونا. |
| ٥٧ | يَصِدُّونَ | بكسر الصاد. |
| ٦٠ | يَخْلُفُونَ | بتسكين الخاء، وضم اللام والفاء. |
| ٦٢ | وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ | بترقيق الدال كي لا تقرب من الضاد. |
| ٧٠ | ٱدْخُلُوا۟ | بقطع الهمزة بالضم عند الابتداء بها. |
| ٨٩ | فَٱصْفَحْ عَنْهُمْ | ترقيق الفاءين وإظهار الحاء. |

## سورة الدخان

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٢٧ | وَنَعْمَةٍ | بفتح العين. |
| ٣٣ | بَلَـٰٓؤٌا۟ | بلاء. |
| ٣٦ | بِـَٔابَآئِنَآ | بآبائنا. |
| ٥٣ | يَلْبَسُونَ | بفتح الباء. |
| ٥٣ | وَإِسْتَبْرَقٍ | بإثبات الهمزة تحت الألف (همزة قطع لا وصل). |

## سورة الجاثية

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٩ | شَيْـًٔا ٱتَّخَذَهَا | شيئانِ اتخذها. |

## سورة الأحقاف

| | | |
|---|---|---|
| ٤ | ٱئۡتُونِي | إيتوني: عند البدء بها. |
| ١٧ | أَتَعِدَانِنِيٓ | بكسر النونين. |
| ٢٠ | عَذَابَ ٱلۡهُونِ | بضم الهاء. |
| ٢٩ | قَالُوٓاْ أَنصِتُواْۖ | أنصتوا: بهمزة قطع. |
| ٣٣ | يُحۡـِۧيَ | يحييَ: بفتح الياء الأخيرة. |

## سورة محمد

| | | |
|---|---|---|
| ١ | | كره بعض العلماء وصل البسملة بأول السورة. |
| ٤ | فَإِذَا لَقِيتُمُ | بكسر القاف. |
| ٤ | ٱلۡوَثَاقَ | بفتح الواو. |
| ٢٦ | وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ إِسۡرَارَهُمۡ | إسرارهم: بكسر الهمزة. |
| ٣٥ | وَتَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱلسَّلۡمِ | السَّلْم: بفتح وتشديد السين، وتسكين اللام. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣٨ | وَمَن يَبْخَلْ | بتسكين اللام. |

## سورة الفتح

| | | |
|---|---|---|
| ٩ | | مراعاة الوقوف على كلمة (وتوقروه). |
| ١٠ | بِمَا عَٰهَدَ عَلَيْهُ | عليهُ: بضم الهاء. |
| ٢٥ | أَن يَبْلُغَ مَحِلَّهُۥ | محله: بكسر الحاء. |

## سورة الحجرات

| | | |
|---|---|---|
| ١١ | بِئْسَ ٱلِٱسْمُ | بئس لِسم. |

## سورة ق

| | | |
|---|---|---|
| ١٨ | مَّا يَلْفِظُ | بكسر الفاء. |
| ١٩ | وَجَآءَتْ سَكْرَةُ | يجب همس التاء الساكنة في (جاءت)، وعدم إدغامها بالسين. |
| ٢٢ | غِطَآءَكَ | بكسر الغين. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٣٤ | ٱدۡخُلُوهَا | بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها. |
| ٤٠ | وَأَدۡبَٰرَ ٱلسُّجُودِ | أدبار: بفتح الهمزة. |

## سورة الذاريات

| | | |
|---|---|---|
| ٤٧ | وَٱلسَّمَآءَ بَنَيۡنَٰهَا بِأَيۡيْدٍ | بأيد: الياء ذات الصفر المستدير لا تلفظ. |
| ٥٩ | ذَنُوبًا مِّثۡلَ ذَنُوبِ | بفتح الذال (معاً). |

## سورة الطور

| | | |
|---|---|---|
| ٣٧ | أَمۡ هُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ | القراءة بالصاد أشهر. |
| ٤٤ | وَإِن يَرَوۡاْ كِسۡفًا | بكسر الكاف وتسكين السين. |
| ٤٩ | وَإِدۡبَٰرَ ٱلنُّجُومِ | إدبار: بهمزة مكسورة. |

## سورة النجم

| | | |
|---|---|---|
| ٥ | عَلَّمَهُۥ شَدِيدُ ٱلۡقُوَىٰ | القُوى: بضم القاف. |
| ٦ | ذُو مِرَّةٍ | مِرة: بكسر الميم. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٠ | وَمَنَوٰةَ | مناة . |
| ٣١ | ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ | أساءوا . |
| ٥٧ | ٱلۡأٓزِفَةُ | الآزفة (لأن الهمزة رسمت قبل الألف) . |

## سورة القمر

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | مُّسۡتَمِرٌّ | بتشديد الراء وترقيقها وقفاً . |
| ٦ | فَتَوَلَّ عَنۡهُمۡۘ | وقف لازم على كلمة (عنهم) . |
| ٢٠ | تَنزِعُ ٱلنَّاسَ | بكسر الزين . |
| ٥٤ | وَنَهَرٍ | بفتح الهاء . |

## سورة الحشر

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | يُخۡرِبُونَ بُيُوتَهُم | يخربون : بتسكين الخاء وكسر الراء وتخفيفها . |
| ٥ | مِّن لِّينَةٍ | بكسر اللام . |
| ٧ | دُولَةَۢ | بضم الدال وتسكين الواو . |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ١٧ | أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ | |
| | خَٰلِدَيۡنِ | خالدين: بفتح الدال (للتثنية). |

## سورة الممتحنة

| | | |
|---|---|---|
| ٤ | إِنَّا بُرَءَٰٓؤُاْ | براءُ. |
| ٩ | تَوَلَّوۡهُمۡ | بفتح اللام. |

## سورة الصف

| | | |
|---|---|---|
| ٥ | وَقَد تَّعۡلَمُونَ | إدغام الدال بالتاء، هكذا: (وقتَّعلمون). |
| ٦ | مِنۢ بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥٓ أَحۡمَدُ | من بعدِ سمه أحمد. |
| ١٤ | لِلۡحَوَارِيِّـۧنَ | للحواريين. |

## سورة الجمعة

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | فِي ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ | في الأميين. |

## سورة التغابن

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٥ | نَبَؤُاْ | نبأُ. |

## سورة الطلاق

| | | |
|---|---|---|
| ٤ | وَٱلَّـٰٓـِٔي | واللائي. |

## سورة التحريم

| | | |
|---|---|---|
| ١٠ | وَقِيلَ ٱدۡخُلَا ٱلنَّارَ | وقيل ادخلَ النار: وصلاً، منعاً لالتقاء الساكنين. |

## سورة القلم

| | | |
|---|---|---|
| ١ | نٓۚ وَٱلۡقَلَمِ | لا إدغام بين (ن) والواو. |
| ١٦ | ٱلۡخُرۡطُومِ | بضم الخاء. |
| ٤٩ | تَدَارَكَهُۥ | تداركه. |

## سورة الحاقة

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٢٨ | مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡۜ | يجوز السكت والوقف (والإدغام وصلاً) على (ماليه)، والهاء تسمى هاء السكت، هي ساكنة وصلاً ووقفاً. |

## سورة المعارج

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١١ | يُبَصَّرُونَهُمۡۚ | بضم الياء وفتح وتشديد الصاد. |
| ١١ | يَوۡمِئِذِۭ | بكسر الميم. |
| ٣٦ | قِبَلَكَ | بكسر القاف وفتح الباء واللام. |

## سورة المزمل

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١١ | أُوْلِي ٱلنَّعۡمَةِ | أولى: الواو زائدة، النعمة: بفتح النون. |

## سورة القيامة

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ | | لا تصل البسملة بأول السورة. |
| ١٣ | يُنَبَّؤُاْ | ينبأ. |

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
|---|---|---|
| ٢٧ | وَقِيلَ مَنْۜ رَاقٍ | سكتة لطيفة بدون تنفس على كلمة (مَنْ). |
| ٤٠ | يُحْـِۧىَ | يحيي. |

## سورة الإنسان

| | | |
|---|---|---|
| ٤ | سَلَٰسِلَاْ | يمكن الوقف عليها عند الضرورة بإثبات الألف (سلاسلا)، وبحذفها (سلاسل). |
| ١٥ | قَوَارِيرَاْ | الألف ذات الصفر المستطيل تلفظ عند الوقف، وتحذف عند الوصل. |
| ١٦ | قَوَارِيرَاْ | الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ، وقفاً ووصلاً. |
| ٢٠ | وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ ثَمَّ: بفتح الثاء. | |
| ٢١ | عَٰلِيَهُمْ | عاليهم. |

## سورة المرسلات

| | | |
|---|---|---|
| ٢٠ | أَلَمْ نَخْلُقكُّم | إدغام القاف بالكاف إدغاماً متقارباً. |

## سورة النبأ

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٢٠ | فَكَانَتْ سَرَابًا | يجب همس التاء وعدم إدغامها بالسين. |

## سورة عبس

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ | | لا تصل البسملة بأول السورة. |

## سورة المطففين

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ | | لا تصل البسملة بأول السورة. |
| ١٤ | كَلَّا بَلْ رَانَ | سكتة لطيفة، بدون تنفس على كلمة (بل). |

## سورة الفجر

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٢٣ | وَجِاْىٓءَ | جيء. |

## سورة البلد

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ | | لا تصل البسملة بأول السورة. |

## سورة الزلزلة

| رقم الآية | الكلمة أو الآية | كيفية لفظها |
| --- | --- | --- |
| ٦ | لِّيُرَوۡاْ | بضم الياء وفتح الراء. |

## سورة الهمزة

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ | | لا تصل البسملة بأول السورة. |

## سورة قريش

| | | |
| --- | --- | --- |
| ٢ | إِۦلَٰفِهِمۡ | إيلافهم. |

## سورة المسد

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ | | لا تصل البسملة بأول السورة. |

## سورة الإخلاص

| | | |
| --- | --- | --- |
| ١ ـ ٢ | | في حال وصل الآيتين الأولى والثانية، يمنع التقاء الساكنين بكسر النون، هكذا: . . . أحدُنِ الله الصمد. . |

# سادساً:

# في الوقف والابتداء المحظورين

## ١ ـ الوقف القبيح:

وهو الوقف على كلام غير تام معنىً ولفظاً، ولم يؤد إلى معنىً صحيح لشدة تعلقه بما بعده، سمي قبيحاً لقبح الوقوف عليه، فلا يجوز للقارئ أن يتعمد الوقف عليه، نحو الوقوف على كلمة (يستحيي) من قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسۡتَحۡيِۦٓ﴾ أو الوقوف على ﴿وَمَا مِنۡ إِلَٰهٍ﴾ أو ﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ﴾ أو ﴿يُدۡخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحۡمَتِهِۦۚ وَٱلظَّٰلِمِينَ﴾، وما شابهها.

## ٢ ـ في الوقف الخطأ:

أ ـ لا يصح تسكين أواخر الكلمات مع متابعة التلاوة، كأن تقول مثلاً: «الحمد لله رب العالمينْ ألرحمن الرحيمْ مالك يوم الدينْ إياك نعبدْ وإياك نستعين. . .» بتسكين أواخر الكلمات: «العالمين ـ الرحيم ـ الدين ـ نعبد»، من دون توقف، بل التسكين يصح للوقوف من أجل التنفس والاستراحة.

ب ـ الوقوف على الهمزة المتطرفة والمنونة بفتحتين يكون بالمد العوض مقدار حركتين، نحو الوقوف على كلمة (سواءً) من قوله تعالى: ﴿لَيْسُوا سَوَآءً﴾، يكون بإبدال التنوين ألف مد هكذا: (سواءا)، لا كما يقف البعض بتسكين الهمزة خطأً هكذا: (سواءْ). وكذلك نحو الوقوف على «ماءً ـ إنشاءً ـ أعداءً ـ نساءً».

## ٣ ـ الابتداء القبيح:

لا يجوز الابتداء بكلام يفسد المعنى ويحيله ويغيره، نحو الابتداء بما يلي: ﴿لِلَّهِ رَبِّ﴾، ﴿يَدُ ٱللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾، ﴿عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ﴾، ﴿لَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِى فَطَرَنِى﴾، و﴿كُونُوا۟ عِبَادًا لِّى مِن دُونِ ٱللَّهِ﴾.

فاحرص أخي الكريم أن لا تبدأ بكلام بنحو ما تقدم، بل يجب ـ عند الاضطرار للوقوف ـ البدء بوصل الكلام بما قبله أو بعده، حرصاً على الإتيان بالمعنى الذي أراده الله تعالى.

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك. اللهم اجعل هذا العمل خالصاً لوجهك الكريم وتقبله مني إنك أنت السميع العليم. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

والحمد لله رب العالمين.

# الفهرس


| الموضوع | الصفحة |
| --- | --- |
| المقدمة ............................ | ٣ |
| أولاً: في البسملة ........................ | ٥ |
| ثانياً: في الرسم القرآني ...................... | ٧ |
| ثالثاً: الخطأ في بعض الأحكام ................. | ١٤ |
| رابعاً: تنبيهات عامة ........................ | ١٧ |
| خامساً: في الكلمات شائعة الخطأ ............. | ١٩ |
| سادساً: في الوقف والابتداء المحظورين ........ | ٧٨ |